LA VOIX DES OISEAUX !

Marc Duquet

On entend souvent les oiseaux avant de les voir, surtout dans les forêts. Toute l'année, mais surtout au printemps, pour se parler, ils poussent des petits cris, qui ont chacun un sens bien précis. Sais-tu quelle différence il y a entre le chant des oiseaux et leurs cris ? Essayons de comprendre le langage des oiseaux...



Fauvette à tête noire (mâle)

© David Kjaer (rspb-images.com)

DOSSIER



Choucas des tours

© Mark Sisson (rspb-images.com)



Moineau domestique

© David Tipling / Naturepl.fr

CRIS ET CHANT, QUELLE DIFFÉRENCE ?

• **Les cris** sont des bruits courts, assez peu sonores* et simples, souvent répétés, comme par exemple **les *tchîp* du moineau domestique** ou **les *kyak* du choucas des tours.** Chaque espèce d'oiseau utilise plusieurs cris.

• **Le chant** est plus long, plus compliqué et plus sonore que les cris ; c'est une petite phrase musicale, propre à chaque espèce d'oiseau, un peu comme un langage. Chaque espèce d'oiseau possède un seul chant.



DIFFÉRENTS TYPES DE CRIS



Les oiseaux poussent différents cris selon les circonstances. Quand ils volent en groupes, ceux qui sont derrière poussent **des cris de contact** pour que ceux qui volent devant sachent qu'ils les suivent toujours. À l'approche d'un danger, par exemple un chat ou un épervier, les oiseaux émettent des cris d'alarme répétés, que tous les autres oiseaux sont capables de comprendre ; ils sont ainsi prévenus du danger. Lorsqu'ils sont affamés, les oisillons* poussent des petits cris aigus pour que leurs parents les nourrissent.



Jeunes hirondelles rustiques

© Ernie Janes (rspb-images.com)



Canards siffleurs

© Naturepl.fr

QUELS OISEAUX CHANTENT ?

Chez les oiseaux, seuls ceux qui sont adultes chantent. Les jeunes ne le font pas ou alors certains s'entraînent à l'automne, mais c'est rarement aussi agréable à entendre que le chant des adultes ! Parmi les adultes, ce sont presque toujours les mâles qui chantent, tandis que les femelles le font rarement.



LE PRINTEMPS, ÉPOQUE DU CHANT



Gorgebleue à miroir

© Fabrice Croset

Les oiseaux ne chantent pas toute l'année : ils le font principalement au printemps, entre la mi-avril et le début du mois de juin, de préférence lorsqu'il fait beau et pas trop froid. De même ils ne chantent pas toute la journée : **c'est surtout au petit matin qu'ils chantent,** durant les trois heures qui suivent le lever du soleil. Ensuite, ils doivent chercher à manger, faire leur toilette ou construire leur nid, mais ils chantent encore de temps à autre dans la journée, surtout en fin d'après-midi.

POURQUOI LES OISEAUX CHANTENT-ILS ?

Les mâles chantent d'une part pour fixer les limites de leur *territoire** et d'autre part pour attirer les femelles. C'est pour cela que le chant porte assez loin et qu'il est mélodieux et varié.

Délimiter son territoire : quand un rougegorge mâle entend le chant d'un autre rougegorge, il sait qu'il approche d'une propriété privée et qu'il ne doit pas y pénétrer, sous peine d'être pourchassé par le propriétaire.

Attirer une femelle : alors qu'il indique aux mâles de se tenir à l'écart, le chant des oiseaux a un sens totalement contraire pour les femelles *célibataires** des environs. Le mâle qui chante les invite à le rejoindre et à *s'accoupler** avec lui, pour élever des petits.



Rougegorge familier

© Terry Button (rspb-images.com)

LES MEILLEURS CHANTEURS

Parmi les oiseaux de France et d'Europe qui ont les plus beaux chants on peut citer la fauvette à tête noire, le merle noir, le rossignol philomèle, le chardonneret élégant, le pinson des arbres, le loriot d'Europe, et bien d'autres. On dit qu'ils ont une voix flûtée, parce que leur chant ressemble aux sons émis par une flûte, et ils jouent des mélodies variées, très belles à entendre.



© David Tipling (rspb-images.com)

Rossignol philomèle



© Biosphoto / Roy Glen / Ardea

Merle noir

DES OISEAUX DIFFÉRENTS SE COMPRENNENT-ILS ?

Seuls les oiseaux qui font partie de la même espèce se comprennent. Ainsi un rougegorge réagira au chant d'un autre rougegorge, mais restera indifférent au chant d'un pinson ou d'une mésange. C'est un peu comme s'ils parlaient des langues différentes. Mais il y a une exception à cela : ce sont **les cris d'alarme, que tous les oiseaux sont capables de comprendre,** car leur survie* en dépend.



© David Osborn (rspb-images.com)

Mouette rieuse

LE CHIEN ABOIE, L'ALOUETTE GRISOLLE !

Il existe des verbes particuliers pour désigner le chant de certains oiseaux, en voici quelques-uns :



la buse variable **miaule** (comme le chat)



le moineau domestique **pépie** (ou piaille)



la huppe fasciée **pupule**



la pie bavarde **jacasse**



l'hirondelle **gazouille** (ou tridule)



l'étourneau **pisote**



le coucou **coucoule**



le corbeau freux **croasse**



l'alouette des champs **grisolle** (dans le ciel)



la fauvette à tête noire **zinzinule**



le canard colvert **cancane**



la chouette hulotte **ulule**



le pigeon biset **roucoule**



la cigogne blanche **craquète** (en faisant claquer son bec)

CHANTER EN CACHETTE...

Tout le monde connaît le chant du coucou gris, qui lui a valu son nom : *cou-cou* ! Mais si on l'entend partout au printemps, on voit rarement cet oiseau. C'est aussi le cas du rossignol ou des fauvettes, qui se cachent dans le feuillage pour chanter.



LES OISEAUX IMITATEURS

Certains oiseaux comme les mainates et les perroquets sont capables d'imiter toutes sortes de bruits et même la voix humaine. Parmi les oiseaux d'Europe, certains comme l'étourneau sansonnet sont de très bons imitateurs : leur chant est composé de bruits bizarres que font tous les étourneaux, mais aussi **d'imitations du chant ou des cris d'autres oiseaux, et même de bruits de sirènes** de voitures ou de sonneries de téléphone !



© Biosphoto / Frédéric Desmette

Étourneau sansonnet

* **Dico :**
(S') accoupler : se marier, en quelque sorte.
Célibataire : qui n'est pas accouplée pas "marié".
Oisillon : bébé oiseau qui n'a pas encore de plumes.
Sonore : que l'on peut entendre de loin.
Survie : le fait de rester en vie, d'éviter d'être tué.
Territoire : endroit qui appartient à un oiseau ; c'est là qu'il se nourrit, dort et fait son nid.

OU À LA VUE DE TOUS !

D'autres oiseaux se perchent bien en vue pour chanter, par exemple le rougequeue noir, qui aime bien les toits et les antennes, ou **le bruant jaune, qui choisit en général le sommet d'un buisson ou d'un arbre pour chanter.**



© Mike Lane (rspb-images.com)

Bruant jaune

QUIZ !

1. ***Les oiseaux chantent quand ils sont heureux : vrai ou faux ?***
2. ***Existe-t-il des concours de chant chez les oiseaux ?***
3. ***Quel oiseau doit son nom à son chant ?***
4. ***Le corbeau freux coasse, vrai ou faux ?***
5. ***Les oiseaux ont un cri spécial pour prévenir d'un danger, vrai ou faux ?***
6. ***Quel oiseau de France a des talents d'imitateur ?***
7. ***Où les oiseaux se perchent-ils pour chanter ?***
8. ***Tous les oiseaux chantent : vrai ou faux ?***

Réponses sur : www.lpo.fr